

evaluación del programa

**TALLER DE CINE
PARA NIÑOS DE LA
CAPILLA
SAN LUCAS DE
JUAN PABLO II**

alicia vega

santiago de chile, 1990.

El Taller de Cine para Niños -creado para sectores de extrema pobreza- se ha estado experimentando en la parroquia Jesús Carpintero de Huamachuco en 1985, en la capilla María Madre de los Pobres de Lo Sierra en 1986, en la capilla Espíritu Santo de Lo Hermida en 1987, en la capilla Nuestra Señora Peregrina de Villa Conchalí en 1988, en la capilla Cristo Vencedor de Lo Hermida en 1989 y en la capilla San Lucas de Juan Pablo II en 1990.

Su finalidad es promover a los niños participantes en todas sus capacidades humanas a través de un método de taller.

La presente evaluación testimonia en parte el proceso vivido por 419 niños de uno de los territorios de Santiago más alejados de la Plaza de Armas. Los animadores quisiéramos traspasar el agradecimiento de los niños a las personas que con su apoyo nos permitieron estar allí.

Alicia Vega

Coordinadora del Taller de

Cine para Niños

Santiago, Noviembre de 1990.

LA EXPERIENCIA DEL TALLER DE CINE PARA NIÑOS 1990, REALIZADO
EN LA CAPILLA SAN LUCAS DE LA POBLACION JUAN PABLO II.

I. LA CAPILLA SAN LUCAS.

En el verano de 1990 los pobladores de Juan Pablo II cumplen su anhelo de construir ellos mismos una capilla de madera. La denominan San Lucas en memoria del santo en cuyo día llegaron a esos terrenos.

La historia de la población Juan Pablo II es dramática para sus habitantes. Ubicada al sur de Santiago en el límite con San Bernardo, fué construida por el gobierno quien -el 18 de Octubre de 1984- sacó en camiones desde sus viviendas a familias de extrema pobreza que ocupaban codiciados terrenos de Tabancura, Colón Oriente, Lo Barnechea y San Enrique. Nada se les consultó y esas personas en un día perdieron sus raíces de veinte años y -la gran mayoría de los adultos- sus fuentes de trabajo al desvincularse de las familias acomodadas del sector, que resultaron las beneficiadas con la erradicación.

El desalojo golpeó también a un grupo de señoras de Tabancura quienes - por solidaridad- adquirieron un terreno en Juan Pablo II para que sirviera de multisede, cumpliendo funciones básicas de: capilla, policlínica, olla común, biblioteca y clases de reforzamiento para escolares de básica.

Así, en 1990, la capilla San Lucas ubicada en la calle Las Quintas se levanta como un símbolo de decisión comunitaria. Allí propone el párroco canadiense René Guay que se realice

el Taller de Cine para Niños, que él conoce por haber sido antes párroco en Huamachuco. El desafío para el equipo realizador es enorme: existe sólo la capilla sin vidrios en las ventanas, no hay luz ni agua. Pero para todo hay solución, se cubren las ventanas, se obtiene luz con un alargador hasta la casa de enfrente y se compra un water químico. Esto implica la construcción de una bodega de madera que se adosa, en un día, a la parte posterior de la capilla.

II. PERIODO DE REALIZACION.

El Taller de Cine para Niños operó para los participantes entre el 5 de Mayo y el 13 de Octubre de 1990, debiendo retrasarse el inicio en dos semanas y acortarse el término en otras dos semanas por razones de disponibilidad del local por parte de la comunidad. Fueron 24 sesiones, una por semana.

Se invitó a los niños por medio de un impreso con tres dobleces en el cual se destacaban los requisitos: tener de 6 a 14 años, no pagar nada y ser astuto (a).

III. PROGRAMA.

El contenido de las actividades y materias propuestas fue el siguiente:

- . El juego del conejo y el huevo de Pascua de Resurrección.
- . Qué es la imagen. El juego del abracadabra.
- . Qué es un taller de cine.
- . El juego del taumatropo.
- . El juego del zootropo.

- . El juego del rollo mágico.
- . El juego del block mágico.
- . El kinetoscopio de Edison.
- . El invento del cine: los astutos hermanos Lumière.
- . El juego comunitario de la cuncuna (cienpies).
- . El cine documental.
- . El cine de ficción.
- . Las partes de una película.
- . Las puntuaciones cinematográficas.
- . La escala de planos.
- . Las angulaciones.
- . Los movimientos de cámara.
- . El montaje final: la función del director de cine.
- . Cómo inventar un argumento.
- . El juego de analizar una película.
- . Vamos al cine.
- . El juego de hacer una película.
- . Cómo organizar el tiempo libre.
- . Convivencia final. Exposición. Diplomas.

IV. ASISTENCIA.

Tratándose de un programa de puertas abiertas participaron en total 419 niños, de los cuales hubo un grupo de 200 que asistieron en forma regular cada sábado. En su mayoría ellos provenían de las poblaciones Juan Pablo II y Marina de Gaete. Asistieron 215 niñas y 204 varones cuyas edades fluctuaron entre los 3 y 14 años.

La asistencia semanal fue la siguiente, registrada por los mismos niños en una urna como voto:

sábado	5 de Mayo de 1990:	205 niños	
	12	:	220
	19	:	208
	26	:	219
sábado	2 de Junio	:	224
	9	:	216
	16	:	223
	23	:	224
	30	:	215
sábado	7 de Julio	:	231
	14	:	201
	21	:	242
	28	:	217
sábado	4 de Agosto	:	225
	11	:	232
	18	:	230
	25	:	238
sábado	1 de Septiembre	:	240
	8	:	225
	15	:	265
	22	:	230
	29	:	232 (vamos al cine)
sábado	6 de Octubre	:	242
	13	:	300 (convivencia)
Asistencia promedio		:	230 niños participantes

V. CARACTERISTICAS DE LOS PARTICIPANTES.

Los niños convocados pertenecen, según el párroco, a un sector poblacional marcadamente violento; esto fue advertido por él al equipo de realizadores del Taller de Cine para Niños. La causa principal parece ser el deterioro de la familia, provocado por el desarraigo, ya que muchos padres abandonaron su grupo familiar para conservar su fuente de trabajo en el sector anterior.

Un ejemplo: la policlínica que funcionaba en la multisede fue asaltada, siendo violentado el médico y las enfermeras, motivo por el cual se cerró. En 1990 se hablaba de su reactivación, a raíz de la epidemia de meningitis (un niño de 8 años falleció) y de pediculosis.

Las carencias materiales de los niños se manifestaron en su agrado por contactarse con elementos de trabajo, recibir una sopaipilla o galleta a la hora del recreo, interés por asistir al cine (el 80% no había ido nunca, posiblemente también por su lejanía a Santiago-Centro), entre otras situaciones.

VI. EDAD DE LOS PARTICIPANTES.

De los 419 niños participantes se puso en evidencia desde el comienzo el alto volumen de menores, de tres a cinco años, que asistían como acompañantes de sus hermanos mayores encargados de su cuidado. Para ellos se dispuso un sector especial atendido por dos monitoras (Maricel y Carolina).

Las edades de los participantes:

3 años :	15 niños participantes
4 años :	14
5 años :	16
6 años :	26
7 años :	48
8 años :	59
9 años :	60
10 años :	87
11 años :	48
12 años :	26
13 años :	16
14 años :	5

VII. METODOLOGIA.

Se utilizó una metodología de taller (ocupación manual) para desarrollar todas las capacidades humanas de los participantes. Con el fin de crear una rutina (hábitos, espacios determinados para cada tramo, sensación de seguridad) se estableció desde el comienzo un esquema y horario fijo de actividades, cambiando solamente los contenidos.

A las manualidades descritas en el programa se agregó en cada una de las sesiones la exhibición de una película (o varias si eran breves) relacionada con el tema estudiado. Ellas fueron:

1895: LA SALIDA DE LA FABRICA, LA LLEGADA DEL TREN A LA ESTACION, EL MAR, EL DESAYUNO DEL BEBE, EL REGADOR REGADO, LA PARTIDA DE CARTAS, Luis y Augusto Lumière. Francia.

1908: FANTASMAGORIAS, Emil Cohl. Francia.

- 1917: LA CALLE DE LA PAZ, EL AVENTURERO, EL USURERO, LAS TERMAS, Charles Chaplin. EE.UU.
- 1918: MINERAL EL TENIENTE, Salvador Giambastiani. Chile.
- 1919: DIA DE PLACER, Charles Chaplin. EE.UU.
- 1921: EL PIBE, Charles Chaplin. EE.UU.
- 1927: EL CANTANTE DE JAZZ, Alan Crosland. EE.UU.
- 1929: MICKEY NAUFRAGO, LOS JUEGOS OLIMPICOS DE MICKEY, MICKEY VA A CONQUISTAR, LAS MELODIAS DE MICKEY, EL PERRO LOCO DE MICKEY, EL FIN DE MICKEY, Walt Disney, EE.UU.
- 1930: MUSICOS AMBULANTES, DIA DE PASEO, James Parot, EE.UU.
- 1943: DEFENSA CONTRA LA INVASION, Walt Disney. EE.UU.
- 1952: CRIN BLANCO, Albert Lamorisse. Francia.
- 1954: LA CIGARRA Y LA HORMIGA, Lotte Reiniger. Inglaterra.
- 1956: EL GLOBO ROJO, Albert Lamorisse. Francia.
- 1957: VECINOS, Norman McLaren. Canadá.
- 1957: EL VIOLIN MAGICO, Peter Vucotic. Yugoslavia.
- 1960: VIDRIO, Bert Haanstra. Holanda.
- 1980: LA GUERRA DE LOS BLOQUES, Bretislav Pojar. Canadá.
- 1980: EVOLUCION, M. Mill. Canadá.
- 1988: MI AMIGO MAC, Stewart Raffill. EE.UU.

Esta vez, por el alto número de participantes, se prefirió repetir la proyección de algunas películas para ejemplificar contenidos distintos, evitando la distracción de los niños que se dejan llevar por las historias.

VIII. RESPUESTA DE LOS NIÑOS.

Desde la convocatoria el Taller de Cine para Niños tuvo una enorme acogida. Fue sorprendente que a la primera sesión llegaran 205 niños. Esto se explica, por la falta de atención que padecen los menores y por la información recibida en la pobla-

ción por la película CINE NIÑOS ESPERANDO UN TREN del director chileno Ignacio Agüero.

Así, por primera vez en la historia del Taller de Cine, la coordinadora debió usar un megáfono para hacerse escuchar por todos. El truco pareció divertido a los niños, que lo tomaron como una broma útil.

Ellos, sin darse cuenta, cayeron en una trampa: entraron en una vía de actividades entretenidas de rigurosa y planificada programación que no les dejó espacio para el desorden. Los que rompieron el esquema (niñas y varones por igual) se fueron dando cuenta ellos mismos de los tramos que perdían, por lo cual pronto se integraron al ritmo común. Esto como una cadena, ya que siempre ingresaban nuevos y la historia se repetía. El sistema -revestido de dignidad- significó un marcado ambiente de trabajo, de agrado y de orden que fue dando sus frutos: los niños, sintiéndose estimulados, empezaron a bajar la agresividad y a presentarse cada vez más limpios.

Carlos (Cuco), del sector de los chicos, llegó un día de lluvia con botas de agua puestas al revés. Causó gran diversión. Dos semanas después, una mañana de sol, se presentó igual de contento con unas zapatillas tan destruidas que no podía caminar. Para la semana siguiente se le compró un par de zapatillas y un monitor fue a dejarlo a su casa para explicar a la madre que se trataba de un regalo del taller para un alumno aventajado. A la próxima semana Cuco llegó reventando orgullo, limpio y peinado, con sus dos hermanos mayores igualmente transformados.

IX. RESPUESTA DE LA FAMILIA.

Muchos padres se acercaron a las horas de recreo o salida (al comienzo vinieron a cualquier hora y se les pidió que respetaran el horario) para agradecer el trabajo realizado con sus niños o para solicitar el texto del día (un fascículo de entrega semanal a cada niño con la metaria tratada para archivar en su carpeta personal) que su hijo enfermo no quería perder.

X. EQUIPO CONDUCTOR.

El equipo conductor siguió el método creado y diseñado para el Taller de Cine por Alicia Vega en 1985, y que ha sido experimentado a partir de esa fecha anualmente en distintas poblaciones de extrema pobreza.

Anteriormente la coordinadora había trabajado con equipos conformados por monitores universitarios y monitores locales por partes iguales. Como nunca se lograron resultados óptimos para San Lucas se decidió operar con monitores universitarios mayoritariamente y solo dos monitoras locales. Así el resultado fue el previsto: los universitarios marcaron, las locales se nivelaron y los niños lo percibieron.

El equipo se constituyó con las siguientes personas:

Coordinadora: profesora Alicia Vega

Monitores : Maricel Acuña (local) estudiante de 2º Medio
Carolina (local) estudiante de 1º Medio
Ana María Cisternas, egresada de Arte
Daniel Contreras, estudiante de Antropología

Bernardita Puga, estudiante de Comunicaciones
Nelson Ramos, estudiante de Bibliotecología
Héctor Sepúlveda, estudiante de Sociología
Jorge Troncoso, estudiante de Antropología

Monitores

auxiliares: Eduardo Vilches, profesor de Arte

Claudia Winther, egresada de Arte

Rosario Puga, estudiante de Comunicaciones.

XI. REGISTRO DE LA EXPERIENCIA.

El material procesado por los niños participantes fue analizado periódicamente por el equipo realizador y el equipo consultor (Ignacio Agüero-cineasta, Liliana Barría-socióloga, Gabriel Castillo-educador, Eduardo Vilches-profesor de Arte).

Este año se registraron en diapositivas doce trabajos de niños referentes a la creación de un argumento. Cada uno de ellos -en tres imágenes- fue proyectado a la semana siguiente a todos los participantes, con el fin de hacer un análisis. Cada exponente fue cariñosamente aplaudido.

Un ejercicio completo fue presentado como exposición final el día de la convivencia y de la entrega de diplomas.

XII. FINANCIAMIENTO.

El Taller de Cine para Niños se realiza sin costo para los participantes. Sus gastos de operación fueron financiados por:

Embajada de Canadá	\$ 1.586.000
Instituto de Cooperación Iberoamericano	900.000
Stiftung für sozial benachteiligte Kinder	664.700
Ignacio Agüero	153.257
Pilar Agüero	20.000
María Jesús Cerveró	8.150
Caritas Chile (dos quintales de harina) s/c	
E.W.S. (arriendo MI AMIGO MAC) s/c	
Anita y Emilio Ellena	10.000
MAM Chiloé (colecta CIEN NIÑOS ESPERANDO UN TREN)	53.000
Carmen Muñoz	20.000
Valerie, Gonzalo y Manuel Pérez Carreño	30.000
	Total \$ 3.445.107

XIII. LOGROS DEL PROGRAMA.

Propuesto el Taller de Cine para Niños como un método para llegar, como finalidad última, a subir la autoestima de sus participantes es preciso reconocer logros apreciables y ascendentes semana a semana. Ellos pueden apreciarse por el comportamiento de los niños, sus trabajos y sus opiniones.

Los participantes fueron aprendiendo a observar situaciones de ficción y de la vida real a través de variados trabajos creativos propios o de famosos directores de cine. Al comienzo ellos gritaban sobreexcitados en las proyecciones, pero luego empezaron a concentrarse. Y así en una de las últimas sesiones -por ejemplo- se llegó a un problema de difícil abordaje: el juego de analizar una película; se exhibió EL FIBE de

Charles Chaplin. La capilla repleta siguió en silencio la dramática historia. Y en la escena conmovedora en que la madre se sonríe con el pibe sin saber que es su hijo y el tampoco que ella es su mamá, se oyó la voz de un niño que dijo: "la sangre tira". Ello demostró la comprensión máxima de la situación, expresado con todo respeto a los personajes.

XIV. SEGUIMIENTO.

Preocupados por el problema del seguimiento con los niños participantes, se elaboró un proyecto para un futuro próximo, consistente en dotar a la biblioteca de la capilla de una colección de libros para niños que puedan ser utilizados por ellos durante el año.

Así, la biblioteca de la multisede está preparando sus estantes para recibir una donación de libros españoles, que será enviada al Taller de Cine para Niños por los propios ilustradores.

Esta coordinación la está desarrollando desde Barcelona la dibujante chilena Valentina Cruz, autora del proyecto. A ella se le enviaron diapositivas de los niños trabajando en el Taller, con el fin de incentivar a los donantes.

Parte de esos libros servirá también para realizar, dentro del programa permanente del Taller, una sesión destinada al trabajo de manipular un libro, conocerlo, leerlo y disfrutarlo. Por lo pronto ya está fijado el lugar del próximo Taller de Cine 1991: la capilla cercana al aeródromo de Tobalaba.

XV. OPINIONES DE LOS PARTICIPANTES.

En la última sesión, en la cual había 300 niños, se les pidió su opinión sobre el Taller de Cine a los que desearan expresarla. Lo hicieron con gusto. Los que no sabían escribir solicitaron a sus hermanos o a algún monitor secretariado. Los que ingresaron a la capilla con retraso no tuvieron oportunidad de manifestarse.

Las opiniones fueron las siguientes:

1. CAROL CIFRAS MUÑOZ, 3 años: "Me gusto mucho las peliculas, las hojas y los tíos".
2. FELIPE CORNEJO, 3 años: "Me gusto el taller. Me gustaron las tías, la tía Maricel y Carolina. Los amigos también".
3. XIMENA PEREZ SOLAR, 3 años: "Me gustó el taller, las tías, las películas, ir al cine."
4. ALEJANDRA GONZALEZ, 4 años: "Me gustó muchísimo. Me gustaría que vinieran denuevo".
5. VICTOR GUTIERREZ RIQUELME, 4 años: "Wonito. Me gusto ir al cine, me gustaron muchisimo las peliculas. También pasar por el tunel en la ida al cine. Victor Gutieres Riquelme."
6. YOHANNA MARTINEZ HERNANDEZ, 4 años: "Vueno. Me parecio divertido. Muy rico y siempre nos enseñaban".
7. JUAN EMILIO NAUN, 4 años: "Me gustó el taller. Los amigos que tuve son simpáticos".

8. CLAUDIA PARADA, 4 años: "(hace un dibujo) gracias".
9. LESLIE SALAZAR, 4 años: "Me gustó el taller, las películas, ir al cine. Los tíos eran buenos. Los amigos."
10. CARLOS (CUCO) VARGAS TAPIA: "Me gustava mucho, mucho, mucho."
11. BRENDA NARANJO, 5 años: "Que los pasamos. Me gusto ve las peliculas cuando juimos al cine nos portamos bien. Me gusto mucisimo los tios."
12. MIGUEL ANGEL PAREDES, 5 años: "Me gustó. Me gustó la película de los vecinos y la película de amigo max. Los tíos no eran pesados y la tía linda."
13. MANUEL RIOS PALMA, 5 años: "Me gustaban los tíos y las películas."
14. ROSA ROJAS CHACON, 5 años: "Tiene 5 años. Bibo en las parcelas 66 población lo blanco norte la cisterna. Gracias."
15. ROMINA SANDOVAL, 5 años: "Me gustó el taller, las películas, los tíos y los amigos."
16. ALEJANDRO SOTO JARA, 5 años: "Era bueno, danvan tantas películas, pero las que me justaron eran las de carlitos chaplin y las de animados."
17. KIM SOTO, 5 años: "Me llamo Kim Soto. Me gustó el taller de cine. Me gustaron los tíos, los pasé bien. Me gustaron los Amigos."

18. YANINA ACHA TATIN, 6 años: "Me gustó las películas. Me gustó ir para el cine."
19. GONZALO AVILA ALVAREZ, 6 años: "A mi me gustó mucho el taller. Tuve artos amigos y los tíos eran buenos."
20. KARIN, 6 años: "Ami me gusto el taller ami me gustaron las pelicula y me gustaron los tios."
21. JAIME MORALES CASTRO, 6 años: "Me gusto mucho el taller de cine por que me gustadan las peliculas del taller de cine y gustada porque asiamo tarea y dibujo i meparecio muy vien todo lo que dimo en el taller de cine fuimo a ver mi amigo mac y eran muy gueno los tios del taller de cine. Chao tios con mucho cariño se despide Jaime morales."
22. RICHARD MORENO, 6 años: "Me gusto el taller de Sine. Chao taller. Richar."
23. ELEAZAR OLIVARES, 6 años: "estuvomuiermoso estar a qui todas lascosa que isimo, una fiesta muivonita."
24. CARLOS PEREZ SOLAR, 6 años: "Me parecio bonito, bueno y también aprendi ya q' no sabía cortar, dibujar, pintar y artas cosas mas. Chao, los quiero mucho a todos."
25. CARLOS QUIROZ REYES: "bueno ami me parecio Exelente por que yo aprendi mucho tambien los tios me apreciaron por que ellos demuestran amor hacia los niños a mi me gustaria que no terminaba. adios Simpaticos tios y tias. Chao."
26. PAOLA DEL PILAR RETAMAL, 6 años: "Me gusta el taller de cine."

27. CRISTIAN SEGURA FARIÑA, 6 años: "Gracias, estoy muy feliz."
28. VICTOR SEPULVEDA, 6 años: "Me gustó el taller, los tíos, la tía Maricel y los amigos pesados."
29. PATRICIO VARGAS TAPIA, 6 años: "Y me gustaba mucho era tan vonito y ademas que los tios nos querian mucho. Patricio Antonio Barga tapia."
30. CARLOS VERGARA LAGOS, 6 años: "Vonito me justava y tambien todos los entretenimos."
31. ANGIE ACHA, 7 años: "Me gusto mucho y es muy vonito y me divertí tanto me encanto todo el año."
32. CATHERINE ALVAREZ MORAGA, 7 años: "El taller de cine fue muy bonito fue una experiencia maravillosa para nosotros gracias a todos los tios por brindarnos este maravilloso taller lo malo es el comportamiento de los niños (gracias a todos los tios). Catherine y Christopher Alvarez Moraga."
33. RODRIGO CASTRO, 7 años: "estuvoriccaslassespanadas."
34. MARJORIE NATALIA CASTRO, 7 años: "A mi me gusto cuando fuimos al cine porque vimos a mi amigo mac y me ".
35. PEDRO CIFRAS PEREZ, 7 años: "CUANDO me dijeron que abía un taller de cine fui artiro y dieron un guevito de pascua y davan pelicula y lo pasaba muy vien y aora les doy las gracia por todo."
36. RODRIGO CONTRERAS CONTRERAS, 7 años: "fue muy bueno gracias."

37. JACQUELINE FARIAS, 7 años: "Ami me gustó el taller porque los enseñaron no apeliar y tampoco acer egoista tambien aprendi a respetar a los mayores y no quero que se ballan Chao.
38. NATALIA FIGUEROA, 7 años: "El taller de cine fue muy bonito para mi."
39. ANDREA GUAJARDO GONZALEZ, 7 años: "Lo que mas me gusto fue todo."
40. ALEJANDRO HERRERA GONZALEZ, 7 años: "Cuando llegue altaller desine ise juguetes y eran entretenio y que podia jugar con mis amigos del pasaje. Y les doy las gracias por todo. FIN."
41. JOSE JORQUERA RUZ, 7 años: "Yo opino que Podia aser muchas cosas vonita y para mi estomago tambien."
42. MANUEL LAGOS CASTAÑEDA, 7 años: "Amimegustoestaraqui. chao (un dibujo)."
43. EVA LARA RECABARREN, 7 años: "A mi me gusta estar con la tia marisel."
44. FANNY LIZAMA ARAVENA, 7 años: "Me paresio mui dibertido todo gracias."
45. CRISTIAN MESSINA QUEZADA, 7 años: "Las pelicula son muy entretenidas y los trabajos que haciamos y les doy muchas gracias por imbitarme al cine y la pelicula fue muy entretenida."
46. ESTEBAN MUÑOZ LARENAS, 7 años: "fuí muy feliz en el taller de cine, gracias."

47. YOHANA ERIKA ORTIZ, 7 años: "Me gusto mucho el talle de cine me justo la pelicula tantanto."
48. PATRICIO PARADA GONZALEZ, 7 años: "fabuloso y especial. Para mi es lo megor y estu chao Para sientre."
49. OMAR RODRIGO, 7 años: "El taller de cine es muy bonito para mi."
50. JESSICA SAN MARTIN, 7 años: "me gustaron mucho las peliculas y me gustaria que sigamos viendo las peliculas que eran tan vonitas. Le doy las gracias a todos y aora me despido de todos ustedes chao que les vaya vien a todos."
51. RODRIGO SAN MARTIN LEIVA, 7 años: "meparesio vonito."
52. JUAN SEPULVEDA REYES, 7 años: "El talle es vonito y es lindo y es grande."
53. MARCELA SOLIS, 7 años: "me paresio lindo. Aprendimos mucho. estoy muy felis."
54. ANDREA SOTO JARA, 7 años: "paresio Lindo. Aprendimos mucho y estoiy muy felis."
55. NATIVIDAD SOTO OLIVARES, 7 años: "A mi me gusta mucho el taller emos repasado muchas cosas lindas."
56. PAZ TOLEDO CASTILLO, 7 años: "me gustaron las películas. Me gustó trabajar, me gustó cuando fuimos al cine me gustaron los tíos."
57. JUAN VALENZUELA, 7 años: " El taller es grande es lindo los

tíos son guenos."

58. PAMELA VILLARROEL, 7 años: "Para mi el taller es especial por que puedo gujar los sabados."
59. MICHAEL ZUÑIGA PEREZ: "El taller de cine es muy bonito y esta siempre los tios estan siempre y espero que este gasto para la espedida es mui bueno."
60. JAIME ARAVENA LOPEZ, 8 años: "el taller me pareció bien lo pasé contento, porque aprendí muchas cosas."
61. ANDRES ARRIAGADA FERRADA, 8 años: "Ami me gustaba benir pero ahora seacabo saludos a las tías. Andre Arriagada Ferra que los quiere mucho. Adios tíos los quiero mucho."
62. ARON ARRIAGADA B., 8 años: "para mi el taller es una maravilla para mi y para todos los niños por eso los quero felisitarlos."
63. ANA BLANCO MARTINEZ, 8 años: "Bueno me paresio divertido. Mui rico y siempre nos enseñaron."
64. DAPHNE CARDENAS VALDEBENITO, 8 años: "Para mi es muy lindo venir estos 6 meses porque aprendo mucho de ustedes y hacer todo esto juegos y es muy buena onda. Gracias."
65. CESAR CIFRAS MUÑOZ, 8 años: "Que es muy lindo y entretenido y me gusta."
66. DANIEL CIFRAS MUÑOZ, 8 años: "El taller es muy lindo y me gusta porque es rico y divertido. Se despide Daniel Cifras Muñoz."

67. ISRAEL COLLAO, 8 años: "Es vonito gradable ermoso dibertido."
68. CAROLINA CORTES, 8 años: "a mi me pareció muibien erabomito la tía era muncipatica y erabonita y Chao tía."
69. MERCEDES CHEUQUEPAN, 8 años: "El taller a mi me parecio bien y me gustaron las tias y me gustaron las peliculas porque supe escribir y tambien supe portarme wien. Las tias nos quisieron mucho y nos tomaron mucho amor. estudiamos mejor para aprender a dibujar. El taller de cine es mejor para aprender la buena letra y la conducta."
70. EDITH DUARTE RIVAS, 8 años: "Me gusto mucho ver las peliculas. Era divertido venir todo los Sabado y porque los enseñan las cosas me gusto mucho el taller de cine, bueno eso fue muy agradable estar en el taller de cine."
71. FRANCISCO EYZAGUIRRE, 8 años: "Pobración = Juanpabrosegundo. Megustomucho el taller de cine."
72. KAREN GOMEZ, 8 años: "llo aprendi a respetar. aDios los quiero, los quiero."
73. ANA GONZALEZ, 8 años: "Para mi el taller es expecial por que puedo ver peliculas."
74. ALBERTO MALDONADO, 8 años: "muy bueno el taller de cine llo quisiera ir todos los días y que tengan vuenta suerte y eso sería todo, tambien es muy vonito."
75. OSCAR MARTINEZ ALVAREZ, 8 años: "gracias."

76. GUSTAVO MEDINA, 8 años: "el tayer me encantó mucho y me gustó mucho mucho. Los tíos me atendieron bien."
77. GLORIA MUÑOZ SAAVERDA, 8 años: "llo opino que me gusta mucho y me gustaba el taller desine mucho poreso sigo aquí. Me gustaría que sigieran porque meguta. Las películas animadas hi la película de Carlos Chaplin me agustado mucho por eso sigo aquí."
78. MARCOS NARANJO ORDENES, 8 años: "yo opino que el tayer De cine es muy bonito aprendí muchas cosas entretenidas. Y también un gran veso a los tíos."
79. VALERIA PAINIBILA, 8 años: "Me pareció magnífico, maravilloso, fue vonito, fue vonito."
80. EDGARDO QUIÑONES RIVERA, 8 años: "Me gusto el taller de sine."
81. RODRIGO QUIROGA ORTIZ, 8 años: "fue muy divertido estar con ustedes y en realidad fue muy divertido para el desarroyo para la mente. Saluda Atte. Rodrigo Esteban Quiroga Ortiz (firma)."
82. YANETT SESSAREGO, 8 años: "el tayer me en ceñó mucho y me gusto poreso bengo todos los dia las tías me trataron bien. por eso estoy felis les agradezco atodas las tías y todos los tíos."
83. CRISTIAN SEPULVEDA, 8 años: "Yo opino que aprendemos y es muy entretenido y lindo."
84. ISABEL SOLIS, 8 años: "Me pareció lindo el taller de sine."

85. SAMUEL SOTO OLIVARES, 8 años: "muy bonito presioso tambien lo e pasado de vien y tambien emos repasado cosas muy importante."
86. PAMELA SOTO CALFUPAN, 8 años: "llo tengo años 8 y doy las gracias."
87. MARCIA ACHA, 9 años: "Me gusto mucho es divertido porque vemos cine y muy agradable y muy bonito."
88. LUIS ALONSO, 9 años: "Las películas son entretenidas y tambien megustan mucho, me gustan las películas emocionante y gual a todaslas que vimos."
89. CHRISTOPHER ALVAREZ, 9 años: "Tíos gracias por brindarnos esto que era desconocido para nosotros fue una experiencia maravilloso se lo agradezco en nombre mio de mi hermana y de todos mis compañeros (gracias a todos los tíos) Christopher."
90. RUBEN BAHAMONDES DIAZ, 9 años: "Mee divertido mucho yme gustarñia que no se acavara nunca. Chao me gusta mucho."
91. DENIS DEL ROSARIO CANCINO, 9 años: "gracias."
92. RAUL CONTRERAS ARELLANO, 9 años: "El taller Fue muy bueno por que enceñaban a educarce y también daban Película que lo acian Reir y lo enceñaban a acer Dibujos interesante y también me gusto porque los TIOS y TIAS NO ERAN PESADO eran ALEGRE."
93. YESSICA FARIAS HERMOSILLA, 9 años: "me gusto mucho porque nos

enseño a no mentir y no aser egoista y lo enseño a Dios amarlo."

94. PAMELA GOMEZ MARDONES, 9 años: "Me gusto mucho las película y las cosas que izimos, lo queme gusto más fue el taller de Cine."
95. CAROLINA GUTIERREZ, 9 años: "El taller de cine me gusto mucho porque voy a hacer mas obediente y me gusto hacer la pelicula porque fue muy divertido ir al cine. Y me enseño a no ser mentirosa."
96. DANIEL HERRERA GONZALEZ, 9 años: "Cuando llegue al taller de cine estaban aciendo jugetes y eran entretenido. Y que podia jugar con mis amigos del pasaje y me gusta mas el juego de el caballo."
97. ANDRES JORQUERA RUIZ, 9 años: "Yo pienso que podrá ser una despedida muy buena sovretodo para mi estomago."
98. PAULA LIZAMA ARAVENA, 9 años: "Vueno muy me parecio divertido y rico y siempre nos enceñaban."
99. CLAUDIA LOPEZ, 9 años: "Megusto todo lo paze vien me gustaron los tíos me gustaron los amigos eso es todo chao los quero a todos."
100. VALESKA MALDONADO CAMPOS, 9 años: "Me gusto mucho estar con ultedes me enseñaron muchas cosas y me gusto mucho estar con ustedes. atte. Valeska."
101. EVELYN MALLANES CARFUGURA, 9 años: "me gustaría que nunca se valla porque lo quero como si fuera mivida y me gustan

las película. EVELYN Para la tarea de Sine."

102. SILVIA MESSINA QUEZADA, 9 años: "Las películas son bonitas y me gusta por lo tanto lo que más me gustó de la película mi amigo mac."
103. ANDRES MORAGA, 9 años: "me encantó."
104. JUAN MUÑOZ HENRIQUEZ, 9 años: "A mi me gustaron todas las películas, me gustó el taller de cine, me gustaron todos los tíos, los amigos, etc."
105. PAMELA MUÑOZ BURGOS, 9 años: "El taller de cine es una maravilla para mí aprende mucho aquí que muy bonito."
106. KETTY OLGUIN SILVA, 9 años: "Era muy bonito y aprendí muchas cosas bonitas pero nunca lo olvidaré. Gracias por todo."
107. CHRISTOPHER OLIVARES, 9 años: "para mí fue muy entretenido es muy bueno para el desarrollo de la mente fue muy lindo para mí."
108. MARIA IGNACIA PAREDES, 9 años: "A mí me gustó mucho el taller porque estaba muy bueno pero ya se acabó el taller era muy divertido y hemos pasado muchas cosas bonitas y los tíos eran simpáticos."
109. ANALIA QUISTO RODRIGUEZ, 9 años: "me pareció muy bien y me gustaron las películas y más que me gustaron son los dibujos y también me gusta la película de Chaplin muy bonita y me gustó la película de mi amigo mac."

110. RICARDO, 9 años: "Mostraban muchas peliculas las más entretenidas eran de Carlitos Chaplin."
111. YOHNS SALAZAR, 9 años: "Es muy bueno y me gusta hay muchos niños ustedes han hecho muchas cosas que nosotros nunca hemos hecho."
112. RICARDO SOLIS CORNEJO, 9 años: "A mi me gusto el tayer porque es entretenido y vonito en el primer dia del tayer era entretenido."
113. MARCELA SOTO OLIVARES, 9 años: " Hestaba muy bueno Por que vimos sine por que fuimos en micro y porque vimos el amigo mac, heso es todo."
114. ALICIA TOLEDO BUSTOS, 9 años: "Es muy bueno y se aprenden muchas cosas bonitas."
115. ELENA TORO ROZAS, 9 años: "A mi me gusto mucho cuando jui- mos al cine porque vimos mi amigo mac y me gusto."
116. SILVIA TORO ROZAS, 9 años: "A mi me gusto cuando fuimos al cine porque vimos a mi amigo mac y me gusto cuando isimos el sombrero quando salió el conejo."
117. ELIZABETH TREJO, 9 años: "Yo lo encuentre muy bueno y me gusto lo que paso en el taller, me gusto las peliculas me recree exclusivamente miki me gusto todo lo que paso."
118. VICTOR URZUA, 9 años: "Las clases de cine fueron muy buenas porque esto no se enseña todos los días. Espero que Ud. siempre nos recuerden. Chao. Víctor Urzúa (firma)."

119. PATRICIA ZAMORA SALAZAR, 9 años: "El taller de Cine me pareció muy bonito y muy entretenido porque me enseñaron mucho y también supe portarme bien. Las tías nos quisieron mucho y nos tomaron mucho amor. Estudiamos mejor para aprender a Dibujar. El taller de cine es mejor para aprender la buena letra y la buena conducta."
120. EVELYN ZUÑIGA PEREZ, 9 años: "¿Yo opino que el taller de cine es muy bonito?"
121. ANONIMO, 9 años: "en el cine eramuidibertido iaprendimos iustedes son muivuenos con nosotros 9 años, llonguero quese ballan lloestoi muifelis con ustedes, tío quedense, tío los quero, fin." (un dibujo).
122. DORIS ALONSO, 10 años: "El taller de cine me a pare sido muy bueno por que a prendimos muchas cosas a si como los tío son tan buenos me gustaría que no terminara por que me gustaría seguir a prendiendo como se prolecta una película, los echaré demenos."
123. PATRICIA ARRIAGADA FERRADA, 10 años: "A mi me gustaron mucho las películas y fue muy lindo y es una manera exttraordinaria y ocupamos los días libres y quiero mucho a los tíos y me da pena que termine."
124. ELIZABETH BRAVO, 10 años: "es muy bueno y se apreden muchas cosas bonitas."
125. VASCO EYZAGUIRRE, 10 años: " El T. Cine me gusto mucho porque aprendi muchas cosas, porque jugamos, vimos películas, y salimos."

126. CAROLINA FARIAS HERMOSILLA, 10 años: "Me gusta mucho porque aquí yo no hesido peliadora y e aprendido mucho de Dios y Dibujar y Apintar y el taller de cine y me gusta mucho y ojala bengan pronto aDios."
127. SANDY FARIAS DUQUE, 10 años: "A mi me gusto el taller de cine, las películas, los tíos, los amigos, etc."
128. ANA MARIA GUAJARDO, 10 años: "El taller de cine me gustó, aprendimos cosas que no sabíamos, muchas cosas mas lindas y buenas."
129. HUGO HERMOSILLA CONTRERAS, 10 años: "Gracias. Ugo Ariel Ermocilla Contrera."
130. RODRIGO MALLANES, 10 años: "Yo estoy muy felis de taller de cine ami megustan todas lascosa que e aprendido aci."
131. CINTHYA MEDINA, 10 años: "el taller me enceño mucho y megusto mucho, es una estividá de la vida. las tías meaten-dieron bién."
132. CAROLINA MILLALEO, 10 años: "A mi el taller me paresio lindo, entretenido, me gustaron las tías y los tíos. Jugamos mucho y me gusto venir esto estodo lo que puedo contar. Chao."
133. ALEJANDRA MIRANDA, 10 años: "EL TALLER DE CINE ME APARECIDO MUY ENTRETENIDO Y MUY ENTERECANTE OJALA QUE NO SE TERMINARA NUNCA. Chao."
134. MARCELA MORALES, 10 años: "Me gusto mucho el taller de cine por que me gustaban las peliculas del taller de cine y me

gustaba porque asi amo tarea y dibujo y me parece muy bien todo lo que bimo en el teatro cuando fuimo aber miamigo mac y eran muy gueno las tia de taller de cine. Chaho con mucho cariño de despide marcela que lo pase muibien."

135. MARCIA NOGUERA, 10 años: "Me parecio muy bien por tener la oportunidad de conocer nuevas personas y nuevos amigos y poder divertirnos mucho con las actividades del taller, fue muy linda la experiencia que viví aquí, les quiero agradecer por todo lo lindo que pasé aquí."
136. CARLOS OLIVARES, 10 años: "el taller me encantó por que es agradable y es entretenido por eso me gusta el taller."
137. MOISES OLIVARES, 10 años: "EL TALLER DE CINE ME PARECIO MUY BUENO RECUERDO LAS COSAS QUE HICIMOS Y PELICULAS QUE VIMOS TODO ESO FUE MUY ENTERESANTE ME GUSTO TODO NO ME GUSTA QUE ESTO TERMINE VUENO HOGALA ESTE AÑO QUE VIENE SEA MUCHO MEJOR. (firma)."
138. ELIZABETH ROBLES REYES, 10 años: "bueno amí me paresio lindo presioso bueno porque emos salido patodo los lao y uno apren en muchas cosas."
139. ARACELI ROJAS VASQUEZ, 10 años: "Ami me gusto porque beimos pelicula, porque pintabamos, porque los tios eran amor, porque eran intimo."
140. ELIAS ROJAS CHACON, 10 años: "Bivo en las parcelas S667 pobla cion lo blanco norte la Cisterna."
141. PAZ ROJAS SOTO, 10 años: "Bueno el taller me parecio muy entretenido por los juegos y trabajos manuales. Disfruté mucho

porque era entretenido y Alegre. Disfrutar con otros niños y conocer me agrado mucho el taller de cine."

142. ROLANDO RUBIO RAMIREZ, 10 años: "A mi me a parecido muy bonito a mi me gusto estar con ustedes y los echare de menos: chao nos Bolveremos a ver. Chao (un dibujo de un rostro con lágrimas) los echare de menos."
143. LUCIA SAAVEDRA MIRANDA, 10 años: "A mi el taller me parecio bien y enzeñan a todos los niños para que aprendan y las películas tambien dejan enzeñanzas y yo quiero que el proximo año haiga taller de cine. Los tios son cariñosos y todos me gustaron."
144. ENGELINA SALAZAR PAVEZ, 10 años: "A mi me gusto el taller de Cine, me gusto porque los tios son buenos y muy amorozos es muy bonito todo ojala que ubiera otro igual que este."
145. LORETO TOLEDO, 10 años: "es muy bueno y se aprende muchas cosas buenas y vemos muchas películas vonitas."
146. ANGELA TREJOS, 10 años: "Ami me gusto lo que me paso fue muy bueno. Yo solamente vine 2 días y los 2 días que fui fui muy felis. Porque me recree mucho. Gracias por todo asta luego."
147. JUAN URZUA CAMPOS, 10 años: "Yo opino que las clases fuerón buenas porque esto no lo enseñan no se enseña todos los días por lo tanto los felicito por su comprensión, su dedicación etc. Espero que las clases se recuerden siempre porque fueron muy buenas. Chao (firma)."
148. DOMINGO ASENJO URRUTIA, 11 años: " A mimeparecio muy hermoso

lo que fue de las clases de la capilla sanlucas para mi fue una cosa jamas olvidare esto que me paso jamas tío los olvidaré los quiere Domingo Humberto. Edad 11 años."

149. JOSE ARANEDA ALVAREZ, 11 años: "Opinión del Taller de Cine: que es bueno y es para que los niños se entretengan."
150. LOANSY BAHAMONDES DIAZ, 11 años: "El taller de cine me a parecido algo muy Bonito que tiene experiencia y uno puede hacer los dibujos que uno quiera y me gusto mucho el juego del taumatropo y el sootropo. Chao Taller de Cine."
151. YOHANA BUSTAMANTE PALMA, 11 años: "yo quiero desir con mucho cariño que quiero a los tios mucho, y tambien que aprendi muchas cosas bonitas en este lugar. (firma)."
152. MIGUEL ANGEL CATALDO CANALES, 11 años: "Me gusto mas porque era Bonito y me gustaba mucho porque Beiamos pelicula y dibujavamos el globo rojo y quisiera que no se acabara nunca. Chao tías. FIN de todo esto." (dibujo de un globo elevándose).
153. MABEL ESPINOZA GONZALEZ, 11 años: "A mi me gusto mucho porque era muy divertido y aprendi tambien y la voy a hechar mucho de menos porque los sabados venia aca y haora como no voy ha venir me voy a sentir muy aburrida."
154. NELSON GALINDO BRAVO, 11 años: "Me pareció muy lindo porque aprendi muchas cosas lindas y vi muchas peliculas. Gracias por enseñarme y me despido ,chao! gente del Taller de Cine."
155. JAVIER GONZALEZ MENESES, 11 años: "Lo mas que me gusto del taller fue cuando fuimos a ver la pelicula mi amigo mac y cuando estuvimos actuando en la capilla San lucas."

156. NICOLAS LETELIER REYES, 11 años: "el taller desine fue ajo-
manifico porquelos en senio ajoma nifico yademas los ense-
ñios los enseñios a sercosas mejores, siempre losenseñaron
a todos y es tetiempo a sidomuiutil."
157. JOSE MORAGA, 11 años: "a mi me gusta las películas y también
cuando dibujamos y tambien cuando los recreamos y me gustaron
mucho las tías y los tíos y me gusta tambien cuando los tios
los enseñaban. FIN. Chaooo (firma).
158. JUAN MORENO, 11 años: "Gracias."
159. PATRICIA MUÑOZ HENRIQUEZ, 11 años: "A mi me gusto todo lo del
taller y lo mas lindo es porque nos enseñan a todos, también
las películas, los tíos, los amigos, etc. "
160. HECTOR NARANJO ORDENES, 11 años: "pienso que fue muy bonito
aber aprendido tanto y hacer estas recreaciones lindas, los
quiero a todos. (firma)."
161. JUANA QUISTO RODRIGUEZ, 11 años: "Mi opinion. Yo opino que
todo este tiempo en el taller de cine ma aparecido muy boni-
toyade mas los tios son muy chistosos, saludos a todos. Adios
para todos. (firma)."
162. VANESSA PEREZ SOLAR, 11 años: "el Taller me pareció muy bueno
y bonito a la vez. Tambien aprendi a compartir, a querer y
las peliculas me encantaron. Chao. Quiero a todos los tíos
del Taller."
163. JUAN REINALDO, 11 años: "Me paresio muy bonito el taller y
quero agradeser a todos los tíos. Chao taller."

164. RICARDO RIOS, 11 años: "Yo soy Ricardo Ríos: Me a paresido muy lindo este taller."
165. PAUL SAN MARTIN, 11 años: "el taller de cine fue muy lindo y agradezco a todos los tios y tias gracias por todo lo pase super bien aquí. Se despide de todos ustedes Paul San Martin. (dibujo de un corazón con inscripción: Taller de Cine y Paul San Martin de 11 años S/A). Chao gracias (firma)."
166. ELISA SEPULVEDA MUÑOZ, 11 años: "El taller de Cine me parecio muy bonito y muy entretenido porque me enseñaron mucho y tambien supe portarme bien. Las tias nos quisieron mucho y nos tomaron mucho amor. Estudiamos mejor para aprender a Dibujar. El taller de cine es mejor para aprender la buena letra y la buena conducta."
167. JUAN ANTONIO S. ROJAS, 11 años: "A mi me gusto todas las cosas pero lo que mas me gusto fue las peliculas que dan y era bonito estar con ustedes porque eran bueno con nosotros."
168. CESAR VILLARROEL LAVIN, 11 años: "Me parecio muy bueno porque nos enseña sobre el cine y como amalizar la pelicula."
169. ERNESTINA AVILA SAAVEDRA, 12 años: "A mi me gusto muchos los trabajos que nos icieron hacer tambien El pacao y que las tias y los tios son muy buenos, tambien me gustaban las peliculas porque me enseñaban algo nuevo y tambien por que gracias al taller de cine me hise de muchos amigos y amigas."
170. PRISCILLA ACHA, 12 años: "Fue muy bonito y muy agradable porque sirvio para distraerse y aprender cine y me gusto mucho estos meses."

171. ALEXIS BAHAMONDES RIOS, 12 años: "A mi me a Parecido muy Pu-
lento el Taller y como hoy es el ultimo dia me gustaria que
esto lo hisieran en otros lugares y que muchos niños apren-
dan cosas sobre el cine. Gracias por todo."
172. CAROLINA CANCINO CANCINO, 12 años: "Megusto mucho y hojalaque
se queden. Adios."
173. CRISTIAN CIFUENTES REYES, 12 años: "Yo lo pase muy vien y les
doy las gracias por todo y lo que me gusto mas fue los jugetes
por que pude aser maguia con mis hermanos amis tios ami padres.
FIN."
174. CESAR CONTRERAS, 12 años: "que muy Bueno por las actividades,
tambien por los regalos de los ~~amhecho~~ en el dia de pascua
el dia del niño, tambien en especialmente cuando los lleva-
ron al cine y por la convivencia de despedida de aora es mi
opinion."
175. CAROLINA CASTILLO, 12 años: "para mi fue muy lindo estar con
mis tias lo pase super vien yo no tengo mas que desir me ya-
mo Carolina Castillo tengo 12 años. Chao."
176. KATHERINE HERRERA GONZALEZ, 12 años: "El taller de cine pa-
ra mi es una enseñansa para los niños entretiene todo los
sabados por la mañana vemos peliculas muy entretenidas es
una casa de amistad. Yo aprendi cosas lindas, es una cosa
agradable yo me quedaria todo el tiempo en el taller de ci-
ne por que es muy Dibertido."
177. MAGDALENA LARA RECABARREN, 12 años: "Ami Lo Que me gustó del
taller de cine: todo era lindo. Las tías eran muy buenas y

Las Queria mucho y Lo que mas me gusto fue que fuimos aber una pelicula mi amigo mac y porque los trabajos eran muy buenos. Y me apeno que el taller alla terminado. Gracias porque es todo lindo."

178. JOCELYN LOPEZ TORO, 12 años: "Chao querido taller de cine, opinión del taller de cine: opino que el taller es muy agradable enseña a todo es guego a mi gustó mucho pues por mi yo y- ría siempre pero sevan y me ubiera gustado que se quedaran pues esto me enseña muchas cosas aprendi que la amistad es linda aprendi que compartir es mejor que estar solo esto yo no lo boy a olvidar esta es mi opinión del taller."
179. ERWIN WALTER MARDORF PINO, 12 años: "Me pareció un aporte a la comunidad, los niños y para el aprendizaje en general me pareció algo muy bueno he interesante."
180. ARACELI MEDINA, 12 años: "el tayer me ensello muchas cosa y meagustado mucho y es muibuenta la espedida. La tia eslinda y ensella a aprender que el pays es una esperansa , adios."
181. CAROLINA MORALES, 12 años: "A mi me gustaron las tias asían juegos y jugamos felises y les cuento que me gusto el taller y me aparesio que fue mui lindo y muchos beso para todas las tío y tía se bespide Carolina Morales."
182. ROLANDO MUÑOZ LARENAS, 12 años: "ami el taller de sine me gusta porques interesante y cada dia que bengo aprendo algo nuevo por ejemplo el taumatropo me encanto mucho."
183. MAURICIO NEIRA MOLINA, 12 años: "opino que es entretenido bonito y dan peliculas entretenidas del Taller de Cine."

184. CARMEN ORTEGA LOPEZ, 12 años: "En estos 6 meses lo pase mui bien y felis y los tio son mui buenos y eso nomas le puedo decir chaooo."
185. CRISTIAN PAINIBILO ROJAS, 12 años: "opino que fue bonito porque aprendimos varias cosas juntos, con los tíos que no los retaban nunca y que tambien fue lindo porque estabamos en una iglesia y aprendimos todo sobre sine. Muy lindo y educativo."
186. ELVIS PAVEZ, 11 años: "Opino que es vonito divertido tambien me Gusto por que nos enseñaron artas cosas y nos enseñaron arto de cine. LOS TIOS ERAN BUENA ONDA LO PASE VIEN."
187. SARA ROBLES REYES, 12 años: "bueno ami me parecio el taller de cine bueno en que manera los tios fueron simpaticos porque comprendian a los demas niños. Y tambien esa idea que tuvieron fue exelente de enseñar a los niños, pero tambien ahi unos niños desordenados y desobediente y tambien la pasiencia que tienen los tios, me gustaria que no terminara. (firma) adios simpaticos tios y tias. Chaooo."
188. YOHHNNY ROJAS CHACON, 12 años: "Les doy las gracias."
189. MARISOL TREJO, 12 años: "el taller me parecio muy bueno porque aprendimos muchas cosas. Los tios son muy simpaticos el taller de cine tiene muchas cosas en comun es agradable, nos enseñaron como se proyecta un cine sus peliculas, comparti un rato agradable los sabados los quiero y los boy a hechar de menos."
190. MARIA SOLEDAD VARGAS, 12 años: "Bueno Ami me Parecio muy lindo Porque aprendi muchas cosas muy lindas ami me gusto y Que los tios tengan mucha suerte y Quie Dios los acompañe con el

Taller de cine. Ami me gustaria estar todo el año con ustedes Pero no Pudo ser ya que tienen que irse tia Alicia tia Ana Maria y el tio Jorge y el tio Daniel y la tia Bernardita y la tia Carolina y la tia Maricela y al Padre y a todos los tios muchas Gracias Por todo y al taller de cine."

191. JACQUELINE VILLARROEL, 12 años: "Para mi el taller es expecial porque puedo ver peliculas los sabados y venir a divertirme y conocer mas amigas."
192. ARIEL ARRIAGADA, 13 años: "Me gusta porque nos enseñan el cine poco conocido en el mundo, tambien me gusta el espiritu comprensivo y amigable de ustedes. Me gusta, es una maravilla."
193. ANDRES AVILES BAEZA, 13 años: "Las clases que nos dieron fueron tan entretenidas yo me llevo un lindo recuerdo de todos ustedes esto aparte de aprender lo del cine y sus efectos especiales aprendimos a demostrar amistad, orden , disciplina y yo creo que les gusto mucho. Gracias por todo. Andrés."
194. PABLO CORREA, 13 años: "A mi me gusta mucho el taller de cine. Fue muy divertido para el desarroyo."
195. ESTEBAN MORAGA LEIVA, 13 años: "A mi el taller me parecio muy bonito. Saludo a todas las tias y a los tios. Chaooo." (dibujo).
196. IVETTE LETELIER REYES, 13 años: "Yo pienzo que esto que an echo ustedes esta muy ermoso porque uno viene a aprender cosas muy buenas porque esto sirbe para aprender mas de las cosas que tiene la naturaleza de la siensia ya que oy termina el tayer de sine. Y ya no tengo nada de que ablar porque todo esto estuvo muy ermoso trabajar con todos los niños de esta Iglesia. Haora me despido."

197. ROSA NARANJO, 13 años: "Llo opino que el taller de Cine es una manera muy buena y entretenida para ocupar el tiempo libre, lo unico que aora me da pena dejar de venir por que lo pase muy bien aqui y ojalas el proccimo año sea igual: y le digo Gracias a Todos los tíos por alludarnos."
198. CATHERINE NEIRA, 13 años: "Para mi es muy agradable venir al taller de cine y es super buena onda estar aqui, me fue muy agradable venir estos 5 meses y hacer trabajos y aprender mucho más de lo que se, me gustaria que no terminara nunca el taller de cine. Fue muy bonito participar en este taller y muchas gracias por todo me llamo Catherine Neira tengo 13 años."
199. GIOVANNA URIBE, 13 años: "A mi el taller de cine me gusto mucho y me gustaria venir de nuevo este otro año y las tias y tios son muy buenos."
200. CAROL ACHA TATIN, 14 años: "Me gusto mucho el cine y el taller."
201. YASNA CANCINO, 14 años: "A mi me parecio bonito fue muibonito el taller."
202. MYRIAM DUARTE RIVAS, 14 años: "El taller me parecio muy bien, es igual que un colegio porque aprendí muchas cosas sobre el taller. Cuando fui al cine lo pasé muy bien, los tios fueron muy buenos, fue agradable estar en un taller de cine como este."
203. XIMENA RIOS CARDENAS, 14 años: "A sido una experiencia muy linda porque me ha enzeñado a compartir con otros niños mas pequeños que yo, a conocer otras personas. Como ustedes las

tías. Y muchas gracias por aceptarme en su taller a pesar de haber llegado en la clase N° 15. Por todo esto se los agradece una lola del corazón infantil."

204. SIN IDENTIFICACION: "Ami el taller me paresio muy vien por que uno se divierte muyo porque es entretenio pero lo mas entretenio eran las peliculas y los trabajos."

205. SIN IDENTIFICACION: "Ha mi el taller meaparesio muy bien porque uno aprende muchas cosas bonitas en el año. Saludos a todos los tíos (dibujo de tres corazones superpuestos)."

XVI. OPINION DEL PARROCO.

El sacerdote René Guay, luego de iniciado el Taller viajó por tres meses a Canadá, dando cuenta a su regreso de las opiniones favorables acerca de la actividad de parte de algunos niños y de numerosos padres. Durante la ausencia del Padre René su compañero de trabajo, Padre Marcelo, visitó varias veces el Taller para compartir con los niños o colaborar a la solución de algún problema doméstico.

XVII. CONCLUSION.

El equipo realizador, en reunión evaluativa, coincidió en calificar como excelente el proceso vivido en San Lucas por lo enriquecedor tanto para cada uno de sus miembros como para los niños. Un día antes de esa reunión una pandilla asaltó a una profesora de la escuela vecina a la capilla que había llegado por la mañana veinte minutos antes de la hora habitual.

EL TALLER DE CINE PARA NIÑOS DE LA CAPILLA SAN LUCAS DE LA
POBLACION JUAN PABLO II AGRADECE A :

Ignacio Agüero	Patricio Hevia
Pilar Agüero	Gloria Hurtado
Adriana Ayala	Fresia Iriarte
Liliana Barría	Yvonne Müller
Ana María Barros	Carmen Muñoz
Axel Bornemann	Oscar Ortega
Caritas Chile	Sebastián Ortega
Gabriel Castillo	Valerie, Gonzalo y Manuel
María Jesús Cerveró	Pérez Carreño
Eduardo Contreras	Julián Salas
Valentina Cruz	Santa Roser Bru
Anita y Emilio Ellena	Bárbara Sölter
Embajada de Canadá	Sitiftung für sozial
Embajada de los EE.UU.	benachteiligte Kinder
Embajada de Francia	Eugenia Vega
Embajada de Holanda	Nelda Vera
Embajada de Suecia	Eduardo Vilches
Instituto de Cooperación	Carmen Waugh
Iberoamericano	Nicolás Weinstein y Ximena Aranda
Paulina Fernández	Enrique Würth Selman
Berta Figueroa	y
María Teresa Guzmán	Vecinas de la capilla San Lucas